



**Mi., 1.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**White Passing**  
 Zuschreibungen und Selbstwahrnehmung.  
 Von Sarah Kilter. Komposition und Regie: Nick-Julian Lehmann. rbb 2022

**Do., 2.3.**  
📺 **20.30 UHR**  
 MIKROKOSMOS  
**Wen dürfen wir essen? (5/6)**  
 Fleisch aus dem Labor  
 Von Jakob Schmidt und Jannis Funk. Radio Bremen 2022 (Teil 6 am 9.3.2023 um 20.30 Uhr)

📺 **22.03 UHR**  
 FREISPIEL  
**RUHE 1**  
 „Bystander“-Effekt.  
 Von Paul Plamper. Regie: der Autor. WDR/Museum Ludwig 2008

**Fr., 3.3.**  
📺 **0.05 UHR**  
 KLANGKUNST  
**Routines 2022**  
 Hörstück über Routine und Alltag.  
 Von Barbara Steppe. Musik und Sounds: Reverend Christian Dabeler. Konzept und Regie: die Autorin. Deutschlandfunk Kultur 2022

📺 **20.05 UHR**  
 FEATURE  
**Schluss mit Namasté**  
 Über die Dekolonisierung von Yoga  
 Von Sarah Zaheer. Regie: Nick-Julian Lehmann. Deutschlandfunk 2023

**Sa., 4.3.**  
📺 **18.05 UHR**  
 FEATURE  
**Kalter Entzug. Die Angst vor dem Schmerz der Erinnerung**  
 Von Alfred Behrens. Regie: der Autor. SWR 2022

📺 **20.05 UHR**  
 HÖRSPIEL DES MONATS  
**Ein Käfer, der Erinnerungen frisst**  
 Von Sofie Neu und Fabian Raith. Regie: die Autoren. Deutschlandfunk Kultur 2022

**Mi., 8.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Identitti (1/2)**  
 Fake Blues  
 Gender, Herkunft, Hautfarbe – eine Entscheidung?  
 Von Mithu Sanyal. Regie: Eva Solloch. WDR 2022 (Teil 2 am 15.3.2023 um 22.03 Uhr)

**So., 5.3.**  
📺 **18.30 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Jane Eyre (1/3)**  
 Nach dem gleichnamigen Roman von Charlotte Brontë. Übersetzung aus dem Englischen: Gottfried Röckelein. Bearbeitung und Regie: Christiane Ohaus. SR/Deutschlandradio Kultur/NDR/RB 2005 (Teil 2 am 12.3.2023 um 18.30 Uhr)

📺 **20.05 UHR**  
 FREISTIL  
**Maschinen-Erwachen**  
 Von Künstlern, Phantasten, Realisten und künstlicher Intelligenz  
 Von Raphael Smarzoch. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2019

**Mo., 6.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 KRIMINALHÖRSPIEL  
**Wo steckt Professor van Dusen?**  
 Professor van Dusen, Folge 29.  
 Von Michael Koser. Regie: Rainer Clute. RIAS Berlin 1983

**Di., 7.3.**  
📺 **19.15 UHR**  
 FEATURE  
 Drei Jahre Corona (1/4)  
**Die USA im Jahr 2020**  
 Die Schattenseiten des amerikanischen Traums  
 Von Sabine Schmidt. Regie: Claudia Kattaneck. Deutschlandfunk 2020

📺 **20.10 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Bienen schwärmen für sie**  
 Von Maria Ursprung. Regie: Wolfram Höll. SRF 2019

📺 **22.03 UHR**  
 FEATURE  
**Der Grenzläufer\*\***  
 Ein Leben an der Grenze der Gesellschaft.  
 Von Jörn Klare. Regie: Friederike Wigger. Deutschlandfunk Kultur 2023

**Mi., 8.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Identitti (1/2)**  
 Fake Blues  
 Gender, Herkunft, Hautfarbe – eine Entscheidung?  
 Von Mithu Sanyal. Regie: Eva Solloch. WDR 2022 (Teil 2 am 15.3.2023 um 22.03 Uhr)

**Do., 9.3.**  
📺 **20.30 UHR**  
 MIKROKOSMOS  
**Wen dürfen wir essen? (6/6)**  
 Das Ende des Fleischzeitalters  
 Von Jakob Schmidt und Jannis Funk. Radio Bremen 2022

📺 **22.03 UHR**  
 FREISPIEL  
**Esperanto**  
 Hilfsorganisation für Geflüchtete.  
 Von Lucas Derycke. Übersetzung aus dem Niederländischen: Angela Kuhk. Regie: der Autor. WDR 2018

**Fr., 10.3.**  
📺 **0.05 UHR**  
 KLANGKUNST  
**Kurzstrecke 131**  
 Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene  
 Zusammenstellung: Marcus Gammel, Ingo Kottkamp und Johann Mittmann. Autor\*innen/Deutschlandfunk Kultur 2023  
 Heute u.a.: **Mit dem Zweiten hört man besser – Über die Folgen eines einseitigen Hörverlusts.** Von Juliusz Konieczny, Marlon Moser, Simon Nitzl, Emils Svilpe, **Achromat.** Von Yasemin Peken, **Endlich Diktatur Punkt.** Von Simone Hundrieser  
 Außerdem: Neues aus der „Wurfsendung“ mit Julia Tieke.

**Di., 14.3.**  
📺 **19.15 UHR**  
 FEATURE  
 Drei Jahre Corona (2/4)  
**Dr. WHO auf dem Drahtseil**  
 Die Weltgesundheitsorganisation im Spannungsfeld der Großmächte  
 Von Christian Buckard und Daniel Guthmann. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk/SWR/ORF 2020

📺 **20.10 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Casanovas Ende**  
 Von Marina Zwetajewa. Aus dem Russischen von Ilma Rakusa. Regie: Otto Düben. SDR 1991

📺 **20.10 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Der Grenzläufer**  
 Von Jörn Klare. Regie: Friederike Wigger. Deutschlandfunk Kultur 2023

**Sa., 11.3.**  
📺 **18.05 UHR**  
 FEATURE  
**Utoopia. Die Frauen vom Meer**  
 Von Julia Schulz. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk/SWR 2022

📺 **20.05 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Traumrollen**  
 Von Jean-Claude Kuner. Regie: der Autor. Deutschlandfunk/hr 2013

**So., 12.3.**  
📺 **18.30 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Jane Eyre (2/3)**  
 Nach dem gleichnamigen Roman von Charlotte Brontë. Übersetzung aus dem Englischen: Gottfried Röckelein. Bearbeitung und Regie: Christiane Ohaus. SR/Deutschlandradio Kultur/NDR/RB 2005 (Teil 3 am 19.3.2023 um 18.30 Uhr)

**Do., 16.3.**  
📺 **20.30 UHR**  
 MIKROKOSMOS  
**Durch die Nacht der Großstadt**  
 Unterwegs mit einem der letzten Zeitungshandverkäufer Berlins  
 Von Matthias Dell. Deutschlandfunk 2022

📺 **22.03 UHR**  
 FREISPIEL  
**Who Moves?!**  
 Eine performative Montage der Beweggründe  
 Hörspiel über mediale Bilder von Migration.  
 Von Swoosh Lieu. Regie: Rosa Wernecke und Katharina Pelosi. NDR 2019

**Fr., 17.3.**  
📺 **0.05 UHR**  
 KLANGKUNST  
**Aus dem Maschinenraum\*\***  
 Klangkunst mit Motorengeräuschen.  
 Von Ulrike Ruf. Autorinnenproduktion für Deutschlandfunk Kultur 2023

📺 **20.05 UHR**  
 FEATURE  
**„Schön, Sie nicht kennenzulernen!“**  
 Die Regeln des unpersönlichen Bekanntenkreises  
 Von Fritz Tietz. Regie: Hüseyin Michael Cirpici. Deutschlandfunk 2018

**Sa., 18.3.**  
📺 **18.05 UHR**  
 FEATURE  
**Schluss mit Namasté**  
 Über die Dekolonisierung von Yoga  
 Konflikt um kulturelle Aneignung.  
 Von Sarah Zaheer. Regie: Nick-Julian Lehmann. Deutschlandfunk 2023

📺 **20.05 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Echo. Burlesque\*\***  
 Von Jan Wagner.  
 Komposition: Sven-Ingo Koch.  
 Regie: Leonhard Koppelman. Deutschlandfunk/SWR 2023

**So., 19.3.**  
📺 **18.30 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Jane Eyre (3/3)**  
 Nach dem gleichnamigen Roman von Charlotte Brontë. Übersetzung aus dem Englischen: Gottfried Röckelein. Bearbeitung und Regie: Christiane Ohaus. SR/Deutschlandradio Kultur/NDR/RB 2005

📺 **20.05 UHR**  
 FREISTIL  
**My Placenta – My Ritual**  
 Urmoderne Bräuche rund um den Mutterkuchen  
 Von Maria Antonia Schmidt. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk 2023

**Mo., 20.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 KRIMINALHÖRSPIEL  
**Russische Botschaften (1/2)\*\***  
 Von Yassin Mushabash. Bearbeitung und Regie: Wolfgang Seesko. Deutschlandfunk Kultur 2023 (Teil 2 am 27.3.2023 um 22.03 Uhr)

**Di., 21.3.**  
📺 **19.15 UHR**  
 FEATURE  
 Drei Jahre Corona (3/4)  
**Fear of Losing New York**  
 Auf der Suche nach einer verschwundenen Stadt  
 Von Thomas Reintjes und Matthias Röckl. Regie: die Autoren. Deutschlandfunk/SWR 2021

📺 **20.10 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**ding fest machen**  
 Nach Aufzeichnungen von Louise Bourgeois  
 Von Ulrike Haage. Regie und Komposition: die Autorin. BR 2003

📺 **22.03 UHR**  
 FEATURE  
**Schwesternschaft!\***  
 Von Marie Weil. Regie: die Autorin. Deutschlandfunk Kultur 2023

**Mi., 22.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Die Unkontaktierten**  
 Hörspiel über eine virtuelle Forschungsreise.  
 Von Patricia Görg.  
 Regie: Hans Gerd Krogmann. Deutschlandradio Kultur 2013

**Do., 23.3.**  
📺 **20.30 UHR**  
 MIKROKOSMOS  
**Der Fantasy-Autor James A. Sullivan**  
 Mit Elfen und Magiern durchs Braunkohlerevier  
 Von Benedikt Schulz. Deutschlandfunk 2021

📺 **22.03 UHR**  
 FREISPIEL  
**Forensic Architecture**  
 Der Staatsgewalt auf der Spur  
 Von Lorenz Schröter.  
 Regie: Nikolai von Koslowski. WDR 2022

**Fr., 24.3.**  
📺 **0.05 UHR**  
 KLANGKUNST  
**An Emotional Encyclopedia of War\*\***  
 Leben im Luftschutzraum.  
 Von Anna Kravets. Deutschlandfunk Kultur/CTM Festival/Goethe-Institut/ORF 2023

📺 **20.05 UHR**  
 FEATURE  
**Die Vergessenen**  
 Geflüchtete Frauen in Deutschland  
 Von Katrin Kleemann und Maria Caroline Wölfle. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk 2023

**Sa., 25.3.**  
📺 **18.05 UHR**  
 FEATURE  
**Der Blick des Dichters saugt die Welt auf und verändert sie**  
 Ein Höramalgam über die griechische Schriftstellerin Amanda Michalopoulou  
 Von Andra Joeckle. Regie: Ingo Kottkamp. Deutschlandfunk Kultur 2018

**So., 26.3.**  
📺 **18.30 UHR**  
 FEATURE  
**Inventur des Sommers\*\***  
 Von Raoul Schrott. Regie: Katja Langenbach. Deutschlandfunk Kultur 2023

📺 **20.05 UHR**  
 FREISTIL  
**All-Girl-Underground 1980**  
 Die Frauen der Punkband Mania D.  
 Von Lorenz Schröter. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2020

**Mo., 27.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 KRIMINALHÖRSPIEL  
**Russische Botschaften (2/2)\*\***  
 Von Yassin Mushabash. Bearbeitung und Regie: Wolfgang Seesko. Deutschlandfunk Kultur 2023

**Di., 28.3.**  
📺 **19.15 UHR**  
 FEATURE  
 Drei Jahre Corona (4/4)  
**Die Isolation der Alten**  
 Pflege in Zeiten der Corona-Pandemie  
 Von Sonja Ernst und Christine Werner. Regie: Philippe Brühl. Deutschlandfunk 2020

📺 **20.10 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Gaslight/Das Haus der Lady Alquist**  
 Nach Patrick Hamilton. Übersetzung aus dem Englischen: Teresa Schomburg. Bearbeitung und Regie: Regine Ahrem. CBS 1946/rbb 2006

📺 **22.03 UHR**  
 FEATURE  
**Abenteuer Häuschen – Ein Schriftsteller greift zur Putzkelle**  
 Der Traum von den eigenen vier Wänden.  
 Von Michael Sollorz. Regie: Maidon Bader. SWR 2022

**Mi., 29.3.**  
📺 **22.03 UHR**  
 HÖRSPIEL  
**Bitte nicht stören.**  
 Basierend auf Interviews mit Reinigungskräften in Hotels  
 Doku-Hörspiel über Reinigungskräfte im Hotel.  
 Von werkgruppe2.  
 Regie: Silke Merzhäuser und Insa Rudolph. Deutschlandfunk Kultur 2022

**Do., 30.3.**  
📺 **20.30 UHR**  
 MIKROKOSMOS  
**Searching Blanka (1/4) – Auschwitz überlebt, in Frankfurt ermordet**  
 Podcast-Serie in vier Teilen.  
 Von Marina Schulz und Fabian Janssen. Regie: Matthias Kapohl. Deutschlandfunk 2023 (Teil 2 am 6.4.2023 um 20.30 Uhr)

📺 **22.03 UHR**  
 FREISPIEL  
**Kurzstrecke 132\*\***  
 Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene  
 Zusammenstellung: Marcus Gammel, Ingo Kottkamp und Johann Mittmann. Autor\*innen/Deutschlandfunk Kultur 2023  
 Heute u.a.: **DIALOGE AUS RAUM XI. Reaktionen auf Alfredo Jaars „Real Pictures“.** Von Nikolas Fabian Kammerer, **Durch Welten gegangen, bist Du ein anderer.** Von Rahel Seitz, **Area One.** Von Denise Ritter  
 Außerdem: Neues aus der „Wurfsendung“ mit Julia Tieke.

**IMPRESSUM**  
**Herausgeber:** Deutschlandradio, Körperschaft des öffentlichen Rechts, Raderberggürtel 40, 50968 Köln  
**Verantwortlich:** Christian Sülz  
**Design und Gestaltung:** Dominik Klimat, Grafik Desk, Deutschlandradio Service GmbH  
**Editorial Konzept:** Crolla Lowis GmbH  
**Druck:** Westermann Druck GmbH, Georg-Westermann-Allee 66, 38104 Braunschweig