

Feature

Redaktion: Michael Augustin Tel.: 0421 246 42634
email: michael.augustin@radiobremen.de

Assistenz: Andrea Struss Tel.: 0421 246 426 24 /-26
email: andrea.struss@radiobremen.de

Dezember 2017

Woche 49 Samstag, 09.12.2017
18.05 Uhr – 19.00 Uhr

Der 29. Januar – Selfie eines Tages

Ein Feature von Julia Solovieva

Es begann im Hungerwinter 1947: der Nordwestdeutsche Rundfunk (NWDR) rief am 29. Januar seine Hörerinnen und Hörer auf, diesen einen Tag zu beschreiben. Große und kleine Dinge, die sie bewegten. Aus den Geschichten montierte der Feature-Pionier Ernst Schnabel die Chronik eines Tages.

Das Projekt war so erfolgreich, dass WDR und NDR 30 Jahre später das Experiment wiederholten. Weitere zwei Jahrzehnte später luden NDR und Radio Bremen ihre Hörerschaft ein, zu notieren, was sie am 29. Januar 1997 erlebt hatten. Aus über 1.200 Briefen, zwei Dutzend Kassetten und den Reportagen von elf Reportern gestaltete der Autor Hartwig Tegeler ein Porträt dieses Tages. 2017 hat der 29. Januar ein neues, zeitgemäßes Gesicht bekommen: digital, global, schnell, modern.

Die Autorin Julia Solovieva war 24 Stunden lang unterwegs und hat ein akustisches "Selfie" des Tages entworfen. Was erleben, denken, vermissen wir, wovon träumen wir?

Koproduktion NDR/Radio Bremen 2017

Woche 51 Samstag, 23.12.2017
18.05 Uhr – 19.00 Uhr

Bölls grüne Insel – Eine Spurensuche in Irland

von Walter Weber und Michael Augustin

Am 21. Dezember 2017 jährt sich Heinrich Böll Geburtstag zum 100. Mal. Als Böll im September 1954 zum ersten Male nach Dublin kam und damit begann, die Insel am westlichen Rand Europas reisend und schreibend zu entdecken, hat ihn Irland nicht wieder losgelassen. Sein 1957 veröffentlichtes und mittlerweile in mehr als einer Million Exemplaren verkaufte "Irisches Tagebuch" wurde zu einer Art Pflichtlektüre für Generationen von Irlandreisenden.

Michael Augustin und Walter Weber haben in Köln, Berlin, Dublin und auf Achill Island mit Freunden, Bekannten, Familienangehörigen und heutigen Lesern Bölls gesprochen und den Versuch unternommen, ein atmosphärisch dichtes Bild vom Leben auf der "Grünen Insel" in den fünfziger Jahren nachzuzeichnen.

Produktion Radio Bremen 2007