

### Feature

Redaktion: Tobias Nagorny    Tel.: 0421 246 43757  
email: [tobias.nagorny@radiobremen.de](mailto:tobias.nagorny@radiobremen.de)

Assistenz: Andrea Struss    Tel.: 0421 246 42626  
email: [andrea.struss@radiobremen.de](mailto:andrea.struss@radiobremen.de)

---

## November 2021

---

**Woche 44 Samstag, 06.11.2021**  
**18.05 Uhr – 19.00 Uhr**

### Podcast-Lab

Wir nehmen uns Zeit für lange, spannende, schräge, abschweifende und interessante Gespräche. Hier bringen wir die Bremen Zwei-Podcasts ins Radio: politisch wird es im "Freiraum", naturwissenschaftlich bei „Wie die Tiere“ und satirisch in "Wischmeyers Stundenhotel". Außerdem gibt es im Podcast Lab regelmäßig die Reportagen des Y-Kollektivs und den „tagesschau-Zukunfts-Podcast“.

**Woche 45 Samstag, 13.11.2021**  
**18.05 Uhr – 19.00 Uhr**

### Mare Radio

In Mare Radio wird das kulturbildende Wesen des Meeres zum Programm, das mit Seelust und Entdeckerfreude die Kategorien von Wissenschaft, Literatur, Politik, Kunst und Musik durchkreuzt, immer auf Seeseite.

**Woche 46      Samstag, 20.11.2021**  
**18.05 Uhr – 19.00 Uhr**

## **Als Frau alleine nach Almanya**

### **Die ersten türkischen "Gastarbeiterinnen" in Deutschland**

von Lars Schweinhage und Orhan Calisir

Am 30. Oktober 1961, vor 60 Jahren, wurde das Anwerbeabkommen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Türkei beschlossen. In der Folge kamen bis 1973 rund 825.000 türkische Arbeitskräfte nach Deutschland. Eher unbekannt ist, dass rund 150.000 von ihnen Frauen waren, die sich alleine auf den Weg machten, um in Deutschland vor allem in Fabriken Geld zu verdienen. Diese Tüdkinnen waren entweder Singles oder sie ließen Mann und Kinder in der Türkei zurück. Einige dieser Frauen arbeiteten in Bremen in der Schokoladenfabrik Hachez. Tagsüber produzierten sie Pralinen und den Feierabend verbrachten sie meistens im Wohnheim mit anderen Tüdkinnen.

Die ersten Jahre in dieser völlig neuen Welt waren schwierig. Dazu kamen ihre mangelnden Deutschkenntnisse, das langsame Kennenlernen der fremden deutschen Umgebung und Kultur, ihr Heimweh und die nur spärlichen Kontakte mit den zurückgelassenen Familienangehörigen in der Türkei.

Das Feature „Als Frau alleine nach Almanya“ erzählt, wie diese Frauen es alleine schafften, die Herausforderungen dieser harten Anfangszeit zu bewältigen, um später in Bremen sesshaft zu werden.

RB 2021, Redaktion: Tobias Nagorny

Woche 47

Samstag, 27.11.2021  
18.05 Uhr – 19.00 Uhr

Wh. Montag, 29.11.2021  
21.05 Uhr – 22.00 Uhr

## ARDradiofeature

### Alles Bio? Doku über die Kontrolle ökologischer Lebensmittel

Von Jörn Klare

Bio-Lebensmittel gibt es mittlerweile in jedem Supermarkt. Allein im letzten Jahr stieg der Umsatz der Branche um 23 Prozent. Laut der deutschen Nachhaltigkeitsstrategie soll der Anteil von Bio-Produkten in den nächsten 10 Jahren um das 6-fache steigen. Doch sind die meist teureren Lebensmittel tatsächlich besser? Kann, wer Bio kauft, dem grünen Siegel der EU oder den Logos der noch anspruchsvolleren Verbände wie Naturland, Bioland oder Demeter vertrauen? Ökologische Landwirte, die zum Wohle der Umwelt unter anderem auf viel Chemie verzichten, werden in der Regel wesentlich strenger kontrolliert als ihre konventionell arbeitenden Kollegen. Reicht das aus? Der Autor begleitet eine Kontrolleurin bei Ihrer Arbeit und kauft bio-zertifizierte Tomaten, Eier und Gurken, um danach deren Erzeuger in der Lüneburger Heide, der Mecklenburgische Seenplatte und Spanien zu besuchen. Der Bauer der köstlichen Tomaten würde den kleinen, vierhundert Jahre alten Familienbetrieb wegen der vielen Auflagen und Überprüfungen lieber heute als morgen aufgeben. Der Legebetrieb mit seinen 3000 Hennen pro Stall öffnet seine Türen nur zögerlich. Und die Laboruntersuchung der Gurke liefert noch vor der Abreise nach Andalusien ein Ergebnis, das misstrauisch macht. Auf der Suche nach möglichem Betrug trifft der Autor auf eine Branche in Angst vor einem Skandal.

Biografie Jörn Klare:

Jörn Klare lebt in Berlin und schreibt Sachbücher, Theaterstücke und Features, für die er mehrfach ausgezeichnet wurde. Für das ARD radiofeature entstand zuletzt *Legal Highs - Ein Feature über Drogen im Onlinehandel* (NDR 2020).

Produktion NDR 2021

Redaktion Johannes Nichelmann und Thomas Nachtigall