



SWR2 Leben und Tandem

Programm August

SWR2 Leben Montag bis Donnerstag von 15.05 bis 15.30 Uhr
SWR2 Feature am Freitag von 15.05 bis 16.00 Uhr

SWR2 Tandem Montag bis Freitag von 19.05 bis 20.00 Uhr

Kontakt: Südwestrundfunk
Modernes Leben
76522 Baden-Baden

E-mail: Tandem@swr.de
Homepage: www.swr2.de

Wöchentlich aktuelle Informationen aus der Redaktion erhalten Sie über unseren Newsletter, den Sie über unsere Homepage www.swr2.de kostenlos abonnieren können.

Montag, 1. August 2022, 15.05 Uhr

Musik als Helfer in der Not - Hören und machen als Selbsttherapie

Von Jakob Bauer

Umgeben von Suchtproblemen und Depressionen wächst die Musikerin Nandi Rose Plunkett alias Half Waif in ihrer Familie auf. Immer wieder wählt sie die Musik als Rückzugsort, um in schwierigen Zeiten Halt zu finden. Auch auf ihrem neuen Album verarbeitet sie etwa die schlimmen Folgen der Alzheimer Erkrankung ihrer Tante. Kann Musik uns bei Schicksalsschlägen helfen? Worin liegt der Unterschied zwischen dem Musikmachen und Musikhören? Und wo sind die Grenzen der Selbsttherapie mit Musik?

(Musikfeature aus der Reihe Das Thema Pop, SWR 2022)

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 1. August 2022, 19.05 Uhr

Auf Augenhöhe – Kristina Lunz engagiert sich für Frauenrechte

Moderation: Martin Gramlich

Redaktion: Karin Hutzler

Kristina Lunz ist eine der Gründerinnen des „Centre for Feminist Foreign Policy“. Sie beriet das Außenministerium und baute ein Netzwerk für feministische Außenpolitik auf. Sie kämpft gegen sexistische Darstellungen von Frauen in den Medien und erreichte, dass Bild das Oben-ohne-Girl abschaffte. Die Kampagne „Nein heißt nein“ gegen sexualisierte Gewalt führte zu einer Änderung im Sexualstrafrecht. 1989 wurde Kristina Lunz in einem fränkischen Dorf geboren, als Erste in ihrer Familie hat sie studiert, Bildungsgerechtigkeit ist ihr ebenso ein großes Anliegen. (SWR 2021)

Dienstag, 2. August 2022, 15.05 Uhr

Auf dem rechten Auge blind? Wie der Staat mit rassistischen Lehrern umgeht

Von Gabriele Knetsch

Über 1000 Lehrer wurden auf der Basis des sogenannten Radikalenerlasses zwischen 1972 und 1985 nicht in den Staatsdienst übernommen, weil sie als „linksextrem“ galten. Zuletzt hat Bayern 1991 darauf verzichtet, grundsätzlich alle Beamten auf ihre Gesinnung zu durchleuchten. Wie sieht es heute aus? Droht die Gefahr nicht eher von rechts? Was tut der Staat gegen Lehrer, die sich weigern, Migranten zu unterrichten, den Holocaust leugnen oder fremdenfeindliche Sprüche auf die Schüler loslassen? Und sitzt das staatliche Misstrauen gegenüber linken Lehrern noch immer tiefer? Eine Recherche von Gabriele Knetsch.

(SWR 2020 / Red.: Nadja Odeh)

Dienstag, 2. August 2022, 19.05 Uhr

Was sich im Leben alles berechnen lässt – der Mathematiker Christian Hesse

Moderation: Martin Gramlich

Redaktion: Ellinor Krogmann

Christian Hesse weiß, warum Mathematik glücklich macht. Er erzählt Geschichten aus der Welt des Schachs und erklärt, wie man mit Mathe die eigene Ehe verbessern kann. Auch das Sterberisiko kann er berechnen und er weiß, dass das für einen Hundertjährigen und für ein Neugeborenes gleich ist. Der Mathematikprofessor an der Universität Stuttgart hat schon viele Bücher geschrieben aus der Begeisterung für sein Fach. Und die will er weitergeben und die Welt der Zahlen anschaulich machen. (SWR 2021)

Mittwoch, 3. August 2022, 15.05 Uhr

Ein Mann verliert sein Kurzzeitgedächtnis – Wer bin ich und wenn ja, was nun?

Von Verena Neuhausen

Der Stuttgarter Kunsthistoriker Marc Hirschfell weiß alles über den Architekten Paul Schmitthenner, aber nicht, was er gefrühstückt hat. Seit einer Entzündung im Kopf hat er kein Kurzzeitgedächtnis mehr. Was er wissen muss, merkt er sich mit Zetteln und Handyfotos. Seine Mutter, ehemalige Kollegen in der Architektenkammer, eine Betreuerin und der Nachbarshund helfen ihm, mit dem Vergessen klar zu kommen. Außerdem verrät er, wie man ein kaputtes Gedächtnis austricksen kann. (Autorin für SWR 2020 / Red.: Petra Mallwitz)

Mittwoch, 3. August 2022, 19.05 Uhr

Seenotrettung – Julia Schaefermeyer dokumentiert Fluchtgeschichten

Moderation: Martin Gramlich

Redaktion: Karin Hutzler

Menschenrechte und Migrationspolitik haben sie früh interessiert, folglich studierte Julia Schaefermeyer Politikwissenschaften, Friedens- und Konfliktforschung. Die 30-Jährige arbeitet heute als Kommunikationsbeauftragte für die Nichtregierungsorganisation SOS Mediterranée. Deren Schiff „Ocean Viking“ ist auf dem Mittelmeer unterwegs, um Menschen aus Seenot zu retten. Julia Schaefermeyer schreibt im Bord-Tagebuch über die Einsätze und sie zeichnet die Geschichten und Augenzeugenberichte geflüchteter Menschen auf. (SWR 2021)

Donnerstag, 4. August 2022, 15.05 Uhr

DLRG Konstanz - Die Rettungsschwimmer vom Bodensee

Von Vera Pache

Clemens Menge ist seit seiner Geburt Mitglied bei der Deutschen Lebens-Rettungs-Gesellschaft (DLRG) in Konstanz. Wenn ein Notruf eingeht, ist er innerhalb von Minuten bereit, um Menschen vor dem Ertrinken zu retten. Manchmal müssen er und seine Kollegen auch damit klarkommen, dass sie nichts mehr tun können. In den

Sommermonaten, wenn Touristen und Einheimische nach Konstanz strömen, um sich im Bodensee abzukühlen, überwachen DLRG-Mitglieder das Ufer im Strandbad. Ein Ehrenamt, das viel Einsatz und Zeit beansprucht. Der Lohn: Das unbeschreibliche Gefühl, wenn es gelungen ist, Leben zu retten.
(Autorin für SWR 2020 / Red.: Nadja Odeh)

Donnerstag, 4. August 2022, 19.05 Uhr
Auslandskorrespondent*innen im Gespräch
Großbritannien
Gast: Gabi Biesinger/ London
Moderation: Martina Kögl
Redaktion: Fabian Elsäßer

Freitag, 5. August 2022, 15.05 Uhr
SWR2 Feature – das ARD radiofeature
Kampf gegen Staatsdoping – Doku über eine DDR-Turnerin
Von Alexa Hennings

Im Alter von 12 Jahren wurde Kerstin P. erstmals Oral-Turinabol verabreicht, ohne, dass sie oder ihre Eltern davon wussten. Das Medikament sorgte dafür, dass sich die junge Turnerin über die Schmerzgrenze hinaus belasten konnte. Früher Verschleiß war eine von etlichen gesundheitlichen Folgen. Jahrzehnte nach der Turnkarriere siegen die Schmerzen: Kerstin P. muss ihren Beruf als Lehrerin aufgeben. Die Frau nimmt den Kampf gegen das Justizministerium von Mecklenburg-Vorpommern auf, das ihr eine dauerhafte Entschädigung verweigerte. Obwohl sie den Prozess gewinnt, hat sie bislang keinen Cent erhalten.
(NDR 2022 / Red.: Christian Lerch)

Freitag, 5. August 2022, 19.05 Uhr
Songs der Woche
Die besten Tracks aus Pop, Jazz und Global Pop. Gehen in den Kopf, in die Beine, manchmal ins Herz.
Moderation: Vanessa Wohlrath
Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 8. August 2022, 15.05 Uhr
Die Sound-Archäologen - Unbekanntes aus Nordafrika
Von Vanessa Wohlrath

Jannis Stürtz reist regelmäßig nach Nordafrika und in den Nahen Osten. Dort stöbert er auf Flohmärkten und in Tonstudios nach Musik-Kassetten und Tonbändern mit alten Aufnahmen von meist völlig unbekanntem Musikerinnen und Musikern. Die besten Funde veröffentlicht er in seinem Berliner Label „Habibi Funk“. Wer Ethno-Trommeln erwartet, liegt falsch. Stattdessen findet man französische Chansons auf Arabisch, funkige Grooves und jede Menge skurrile Geschichten. Was erlebt Jannis

Stürzt auf seinen Reisen? Und warum ist fünfzig Jahre alte Musik aus Marokko oder dem Oman so faszinierend?

(Musikfeature aus der Reihe Das Thema Pop, SWR 2022)

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 8. August 2022, 19.05 Uhr

Mann der Meere – André Wiersig ist Ozeanschwimmer und Meeresschützer

Gast: André Wiersig, Rekord-Ozeanschwimmer

Moderation/Redaktion: Martina Kögl

Im Wasser hat sich André Wiersig schon immer wohl gefühlt. Im Schwimmverein von Paderborn feiert er Erfolge, glücklich aber ist er im Meer. Als Kind beim Adriaurlaub, später beim Ironman im Pazifik. Der Wunsch, immer mehr Zeit in Ozeanen zu verbringen, beflügelt seine Willenskraft, er trainiert jahrelang und durchschwimmt 2014 den Ärmelkanal. Das ist nur der Anfang. Bis 2019 durchquert er alle sieben Wasserstraßen der Seven Ocean`s Challenge, als sechzehnter Mensch überhaupt und einziger Deutscher. Nach wie vor schwimmt er nebenberuflich. Im Sommer will er als erster die Strecke Cuxhaven – Helgoland bezwingen. Außerdem engagiert er sich für besseren Schwimmunterricht und die Deutsche Meeresstiftung. (SWR 2021)

Dienstag, 9. August 2022, 15.05 Uhr

Gesellschaftliche Aufsteiger – Leben zwischen den Welten

Von Ingrid Strobl

Sie werden abfällig „Aufsteiger“ genannt. Weil sie nicht im „richtigen Stall“ geboren wurden und dennoch beruflich Karriere gemacht haben. Die Eltern sind Arbeiter, Hilfsschwester, arm. Sie selbst: Arzt, Museumsdirektor, Redakteurin, Nachhaltigkeitsmanagerin. Sie müssen sich in ihrer neuen Umwelt beweisen und profilieren und dürfen und wollen den Eltern nicht das Gefühl geben, sie hielten sich nun für etwas Besseres.

(SWR 2020 / Red.: Nadja Odeh)

Dienstag, 9. August 2022, 19.05 Uhr

Fräulein Draußen – wie Kathrin Heckmann mit dem Wandern Geld verdient

Moderation: Martina Kögl

Redaktion: Fabian Elsässer

Kathrin Heckmann liebt das Wandern, den Kontakt mit der Natur. Es war ein Schlüsselmoment für sie, als sie erstmals auf einem einsamen schottischen Hügel ihr Zelt aufschlug und den Sonnenuntergang beobachtete. Inzwischen verdient sie ihren Lebensunterhalt mit dem Wandern und Draußensein, als Chefabenteurerin ihres eigenen Blogs „Fräulein Draußen“. Dort berichtet sie über ihre Reiseerlebnisse, wobei es nicht zwingend exotische Ziele sein müssen: es darf auch eine mehrtägige Tour durch Brandenburg sein.

(SWR 2020)

Mittwoch, 10. August 2022, 15.05 Uhr

Omas gegen Rechts – Politisches Engagement kennt kein Alter

Von Ina Jackson und Kristine Kretschmer

Nicht alle von ihnen sind Großmütter, aber sie haben keine kleinen Kinder (mehr) und müssen nicht mehr hart in ihren Jobs arbeiten. Hunderte Seniorinnen haben sich im Internet vernetzt, in Gruppen organisiert und nutzen ihre Zeit, um gemeinsam auf die Straße zu gehen. Als „Omas gegen Rechts“ spielen sie mit dem Klischee der alten Frau, die nur zuhause sitzt und Kreuzworträtsel löst. Phantasievoll protestieren die Seniorinnen gegen den Rechtsruck in unserer Gesellschaft, setzen sich für gegenseitigen Respekt ein und erinnern öffentlich an die Werte der Demokratie. (Autorinnen für SWR 2020 / Red.: Petra Mallwitz)

Mittwoch, 10. August 2022, 19.05 Uhr

Streitkultur als Leitkultur - Der Soziologe Aladin El-Mafaalani

Moderation: Bernd Lechler

Redaktion: Nadja Odeh

Wenn alle am Tisch sitzen und ein Stück vom Kuchen abhaben wollen, dann bedeutet das zumindest Debatte, wenn nicht sogar Streit. Diversität ist keineswegs bequem, denn Teilhabe bedeutet, dass geteilt werden muss, so Aladin El-Mafaalani. Er ist Autor des Bestsellers „Das Integrationsparadox“ und hat nun das Buch „Mythos Bildung“ nachgelegt. Doch was hat Bildung mit Diversität zu tun? Wie lernt man besser streiten, und warum braucht eine offene Gesellschaft unbedingt auch Grenzen? – Ein Gespräch mit Aladin El-Mafaalani, Soziologe und Inhaber des Lehrstuhls für Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft an der Universität Osnabrück. (SWR 2020)

Donnerstag, 11. August 2022, 15.05 Uhr

Lebensmittel Mutter – Dorfladen Bio-Regio-ohne-Müll

Von Frank Schüre

Im Südschwarzwald und in sechster Generation beliefert die Mutter-Familie Wirtshäuser, Hotels und Seminar-Zentren. Mama Mutter steht im Laden, bestellt und buchhaltet und backt vegane Torten. Vier Mutter-Kinder helfen in den Ferien. Der Mutter-Laden liegt im Trend: regio und bio, nachhaltig und nix wegschmeißen. Im Laden stehen Großspender zum selbst abfüllen. Die Brot- und Käsetheke weitet sich aus. Veganer Cappuccino wird serviert in einer kleinen Sitzecke. Geliefert wird jede Woche die Mutter-Kiste. Ein Einkauf mit Frank Schüre. (Autor für SWR 2021 / Red.: Rudolf Linßen)

Donnerstag, 11. August 2022, 19.05 Uhr

Auslandskorrespondent*innen im Gespräch

Gast: NN

Moderation: Bernd Lechler

Redaktion: Martina Kögl

Freitag, 12. August 2022, 15.05 Uhr

SWR2 Feature

Die Lücke von Hanau (4/6) – Der nicht erreichbare Notruf

Audio-Doku und Feature-Serie in 6 Teilen

Von Dietrich Brants und Jan Tussing

(Produktion SWR 2022)

Kooperation: Frankfurter Kunstverein, Ausstellung "Three Doors: Forensic Architecture/Forensics, Initiative 19. Februar Hanau und Initiative in Gedenken an Oury Jalloh"

Auch über zwei Jahre nach den rassistisch motivierten Morden von Hanau sind viele Fragen offen. Neun Menschen wurden von einem 43jährigen Deutschen erschossen, weil sie für ihn nicht zu Deutschland gehörten. Die Feature-Serie geht den Lücken in der Aufklärung der Morde nach. Eher wenig beachtet wurde bisher auch die Mittelschichtherkunft des Täters, der zusammen mit Alice Weidel BWL studierte, und die Tatsache, dass die Mörder des NSU offenbar seine Vorbilder waren. Untersucht wird in den sechs Folgen der Serie auch die Lücke zwischen Menschen, die migrantisiert werden, und deutschen Behörden.

(Folge 5: Der verschlossene Notausgang, Freitag, 19. August 2022, 15.05 Uhr)

(Red.: Walter Filz)

Freitag, 12. August 2022, 19.05 Uhr

Songs der Woche

Die besten Tracks aus Pop, Jazz und Global Pop. Gehen in den Kopf, in die Beine, manchmal ins Herz.

Moderation: Bernd Lechler

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 15. August 2022, 15.05 Uhr

Vive la Chanson – Der Mythos heute

Von Jakob Bauer

Ob im Café oder im Film – französische Chansons sorgen oft für das passende Flair und vermitteln ein Gefühl von Nostalgie und Wärme. Sie sind zeitlos und wirkungsvoll, auch für Britpop-Urgestein Jarvis Cocker, der gerade - begleitend zu Wes Andersons Kinofilm "The French Dispatch" - ein Album mit Coverversionen von Chanson-Klassikern veröffentlicht hat. Warum faszinieren uns jahrzehntealte Songs von Édith Piaf, Serge Gainsbourg oder Charles Trenet? Welche Themen verhandelt das Genre und wie passen sie in die Gegenwart? Jakob Bauer taucht mit euch ein in den Mythos Chanson.

(Musikfeature aus der Reihe Das Thema Pop, SWR 2022)

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 15. August 2022, 19.05 Uhr

Kinderlieder gegen Klischees – die Musikerin Suli Puschban

Moderation: Fabian Elsäßer

Redaktion: Martina Kögl

Mit Songs wie “Ich hab die Schnauze voll von Rosa” oder “Meine Mamas sind genial” bringt Suli Puschban einen neuen Ton in die deutschsprachige Kindermusikszene. Mädchen stärken und gegen Genderklischees ansingen, das hat vorher so noch keine gemacht. Ohnehin sei die Kindermusikszene immer noch recht männerlastig, konstatiert die studierte Sozialpädagogin, die vor über 25 Jahren von Wien nach Berlin-Kreuzberg kam. Wenn sie nicht allein oder mit ihrer “Kapelle der guten Hoffnung” auftritt, gibt sie Workshops an Schulen. In Songtexten eigene Anliegen ausdrücken und die eigene Stimme finden, dazu will sie ermutigen.
(SWR 2021)

Dienstag, 16. August 2022, 15.05 Uhr

Die Hebamme und das Krokodil – Schlingensiefs Operndorf in Burkina Faso

Von Patrick Batarilo

2010 wurde für das Operndorfprojekt des Regisseurs Christoph Schlingensiefel der Grundstein gelegt. Im westafrikanischen Burkina Faso sollte ein Ort der Begegnung von afrikanischen und europäischen Künstler*innen entstehen. Die Kunst sollte sich mitten im Alltag der Menschen, die dort leben, ereignen, und so wurde als erstes eine Schule gebaut, dann ein Krankenhaus. Was ist aus Schlingensiefs Vision geworden? Wie leben und arbeiten die Leute in dem Dorf?
(SWR 2020 / Red.: Karin Hutzler)

Dienstag, 16. August 2022, 19.05 Uhr

Der Musik-Macher - Keno Langbein ist Rapper, Reisender und Aktivist

Moderation: Fabian Elsäßer

Redaktion: Martina Kögl

Reisen, Begegnungen und Musik sind die Wege, über die Keno Langbein seit 20 Jahren immer wieder Projekte auf die Beine stellt, wo Kunst und gesellschaftliches Engagement zusammenfinden. Um die Jahrtausendwende wird er erstmals als Rapper bekannt mit der Formation „Creme Fresh“, ist daneben Solo aktiv und begründet die Urban-Brass-Band Moop Mama. Mit blasmusikuntermaltem Rap kritisiert er wortgewandt, spielt beispielsweise im Hambacher Forst und bei Fridays for Future-Demos. Auf einer Indienreise 2019 knüpft er Kontakte zu lokalen Musikern. Daraus entsteht das Künstlerkollektiv Faraway Friends, mit dem er sich für den Schutz der Resource Wasser einsetzt.
(SWR 2021)

Mittwoch, 17. August 2022, 15.05 Uhr

Von der Sucht gesund zu essen – Wenn Ernährung zur Ersatzreligion wird

Von Nils Binnberg

Eigentlich wollte Nils Binnberg nur ein wenig Bauchfett loswerden. Als der Journalist einen Sportmediziner aufsucht, bekommt er eine Low-Carb Diät verordnet. Plötzlich wird sein ganzes Leben nur noch von der Frage nach dem richtigen Essen bestimmt. Binnberg arbeitet sich durch Ratgeberbücher und -Blogs, folgt einem Ernährungsguru nach dem anderen, kontrolliert jede Packung auf die Inhaltsstoffe. Nachdem er ein Buch zu seiner Sucht veröffentlicht hat, ist er ein gefragter Vortragsredner geworden. Denn der Zwang, sich gesund zu ernähren, hat viele Menschen erfasst.

(SWR 2020 / Red.: Petra Mallwitz)

Mittwoch, 17. August 2022, 19.05 Uhr

Mit Musik Geschichten erzählen – Der Filmkomponist Daniel Michael Kaiser

Moderation: Fabian Elsäßer

Redaktion: Petra Mallwitz

Wenn ein Film besprochen wird, geht es meist um Regie und Schauspieler. Wer aber kennt die Filmkomponisten? Dabei kann die Filmmusik den Horizont einer Geschichte nicht nur atmosphärisch, sondern auch inhaltlich erweitern, sagt Daniel Michael Kaiser. Er ist Komponist vieler Filmmusiken - auch für den Tatort am 16. Mai. Der leidenschaftliche Fußgänger, dem seine Ideen oft im Gehen kommen, arbeitet aber auch an anderen Projekten. So nimmt er beispielsweise die Erzählungen aus Michael Endes Buch „Der Spiegel im Spiegel“ als Inspiration für einen Zyklus aus Orchesterstücken, zu denen er dann Filme erstellt. Ein Lebensprojekt.

(SWR 2021)

Donnerstag, 18. August 2022, 15.05 Uhr

Unter Tage - Ein junger Mann möchte Bergmann werden

Von Marc Bädorf

Der Bergbau in Deutschland ist ein sterbendes Gewerbe. Eine Zeche nach der anderen musste in den vergangenen Jahrzehnten schließen. 1970 arbeiteten nur im Steinkohlebergbau Deutschlands fast 250.000 Menschen – heute sind es keine 5.000. Timo Jakob, 23 Jahre alt, hat eine dementsprechend bemerkenswerte Entscheidung getroffen: Er möchte Bergmann werden. Deswegen macht er, wie ungefähr 200 andere Deutsche, eine Ausbildung zum Bergbautechnologen. Wieso möchte ein 23-Jähriger unter Tage arbeiten? Welche Zukunft hat der Bergbau? Und was bedeutet das überhaupt heute: unter Tage arbeiten? Porträt eines angehenden Bergmanns.

(SWR 2020 / Red: Nadja Odeh)

Donnerstag, 18. August 2022, 19.05 Uhr

Auslandskorrespondent*innen im Gespräch

Gast: Reinhard Spiegelhauer, Korrespondent für Spanien und Portugal

Moderation: Fabian Elsässer

Redaktion: Karin Hutzler

Freitag, 19. August 2022, 15.05 Uhr

SWR2 Feature

Die Lücke von Hanau (5/6) – Der verschlossene Notausgang

Audio-Doku und Feature-Serie in 6 Teilen

Von Dietrich Brants und Jan Tussing

(Produktion SWR 2022)

Kooperation: Frankfurter Kunstverein, Ausstellung "Three Doors: Forensic Architecture/Forensis, Initiative 19. Februar Hanau und Initiative in Gedenken an Oury Jalloh"

Auch über zwei Jahre nach den rassistisch motivierten Morden von Hanau sind viele Fragen offen. Neun Menschen wurden von einem 43jährigen Deutschen erschossen, weil sie für ihn nicht zu Deutschland gehörten. Die Feature-Serie geht den Lücken in der Aufklärung der Morde nach. Eher wenig beachtet wurde bisher auch die Mittelschichtherkunft des Täters, der zusammen mit Alice Weidel BWL studierte, und die Tatsache, dass die Mörder des NSU offenbar seine Vorbilder waren. Untersucht wird in den sechs Folgen der Serie auch die Lücke zwischen Menschen, die migrantisiert werden, und deutschen Behörden.

(Folge 6: Rassismus vor dem Täterhaus, Freitag, 26.08., 15.05 Uhr)

(Red.: Walter Filz)

Freitag, 19. August 2022, 19.05 Uhr

Songs der Woche

Die besten Tracks aus Pop, Jazz und Global Pop. Gehen in den Kopf, in die Beine, manchmal ins Herz.

Moderation: Frauke Oppenberg

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 22. August 2022, 15.05 Uhr

Sexismus im Pop - Liedermacherin Sarah Lesch kennt die Probleme

Von Vanessa Wohlrath

Immer noch halten sich Klischeebilder von wilden Jungs und braven Mädchen, immer noch ist das Musikbusiness auch hinter den Kulissen eine Männerdomäne und Frauen unterrepräsentiert. Die Liedermacherin Sarah Lesch kennt die Probleme. Auf ihrem Album „Triggerwarnung“ singt sie von weiblicher Selbstermächtigung, gegen Sexismus, verarbeitet aber auch traumatische Erfahrungen von sexualisierter Gewalt. Vanessa Wohlrath taucht mit euch ein in die teils unbequemen Themen der Musikerin.

(Musikfeature aus der Reihe Das Thema Pop, SWR 2022)

Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 22. August 2022, 19.05 Uhr

Mit dem Fahrrad nach China für den guten Zweck – der Autor Nono Konopka

Moderation: Viktoria Merkulova

Redaktion: Manuel Hollenweger

Von Berlin nach Peking mit dem Fahrrad – das sind 15.000 qualvolle Kilometer und neun Monate durchradeln. Verrückt genug, um Spenden zu sammeln, dachte sich Nono Konopka. Zusammen mit seinem besten Freund Max machte er sich auf den Weg – und das, obwohl beide nicht gerne Fahrrad fahren. Denn sie machen es nicht der Wanderlust wegen, sondern für einen guten Zweck: Um eine Schule in Guatemala zu bauen. Das Ziel treibt sie durch Schnee und Sturm. Auf dem Weg nach Fernost lernt Nono Konopka auch einiges über sich selbst – denn neun Monate auf dem Rad bringen einen zum Nachdenken...

(SWR 2021)

Dienstag, 23. August 2022, 15.05 Uhr

Stürmische Liebe – Geschichten von der Ostsee

Von Hannes Opel

Henning, ein seekranker Wassersportler, Wibke, eine junge Kapitänin und Karl-Heinz, einer der letzten Fischer von Warnemünde: Sie alle sind untrennbar mit dem Wasser verbunden. Die einen haben die Weltmeere gesehen, arbeiteten auf Containerschiffen oder surften vor Australien. Der 88-jährige Karl-Heinz verbrachte den größten Teil seines Lebens auf der Ostsee in der Mecklenburger Bucht. Rostock ist für sie alle heute der Heimathafen. Und die Ostsee das Gewässer, das sie gegen keinen Ozean der Welt mehr eintauschen würden.

(SWR 2022 / Red.: Karin Hutzler)

Dienstag, 23. August 2022, 19.05 Uhr

Aus altem Plastik Abfalltüten machen - Christian Sigmund kämpft mit dem Start-up Wildplastic gegen die Vermüllung

Moderation: Viktoria Merkulova

Redaktion: Ellinor Krogmann

Das Hamburger Start-up Wildplastic produziert Abfalltüten aus herumliegendem Plastik. Sammler und Sammlerinnen aus Ländern, die keine funktionierenden Abfallsysteme haben, sorgen für den Rohstoff, aus dem der Beutel produziert wird. Für Christian Sigmund ist Plastik ein Wertstoff, der für neue Produkte gerettet werden muss. Er ist einer der Gründer des werteorientierten Unternehmens. Vorher hat er bei You Tube in London gearbeitet und bei Google in Dublin. Aber dann wollte er mehr. (SWR 2021)

Mittwoch, 24. August 2022, 15.05 Uhr

Vulva-Dialoge – Die neue Öffentlichkeit für das weibliche Geschlecht

Von Kristine Harthauer

Jungs haben einen „Penis“ oder verniedlichend einen „Pullermann“ — und die Mädchen? Ihnen fehlen Worte für „das da unten“ – wer sagt schon Vulva? Diese Unbekannte rückt immer mehr in den gesellschaftlichen Fokus: Sie wird in Popsongs besungen, von Künstler*innen in Szene gesetzt und immer mehr auch zum Symbol im Kampf um mehr Gleichberechtigung. Keine Frage, Aufklärung tut gut, aber brauche ich einen Gipsabdruck meines Geschlechts? Kristine Harthauer geht der Frage nach, was es mit dem Phänomen auf sich hat und warum gerade jetzt der Zeitpunkt für den großen Auftritt der Vulva gekommen ist.

(Autorin für SWR 2020 / Red.: Petra Mallwitz)

Mittwoch, 24. August 2022, 19.05 Uhr

Stehvermögen ist notwendig – die Duden-Chefredakteurin Kathrin Kunkel-Razum

Moderation: Viktoria Merkulova

Redaktion: Ellinor Krogmann

Als Chefredakteurin der Duden-Redaktion muss Dr. Kathrin Kunkel-Razum einiges aushalten an Schmähbriefen und Beschwerden. Zurzeit ist das Gendern in der Debatte und auch der Duden bemüht sich um die Gleichbehandlung der Geschlechter in der Sprache. Das passt einigen nicht, anderen durchaus. Nach der Rechtschreibreform Ende der 1990er Jahre, die sehr viel Aufregung auslöste, erlebt Kathrin Kunkel-Razum nun eine weitere Entrüstungsphase. Dabei verändert nicht der Duden die Sprache, sondern der Sprachgebrauch den Duden (SWR 2021)

Donnerstag, 25. August 2022, 15.05 Uhr

Streithähne gibt es immer - Konflikte im Altenheim

Von Claudia Heissenberg

Auch wenn „Seniorenresidenzen“ in Hochglanzbroschüren mit Bildern von rüstigen Rentnern werben, die auf Parkbänken lächelnd im Sonnenschein sitzen – das Altenheim ist ein angstbesetzter Ort. Die Vorstellung, seinen Lebensabend nicht in den eigenen vier Wänden zu verbringen, wird am liebsten ausgeblendet. Wie ist es, wenn man sein gewohntes Leben aufgibt und plötzlich mit vielen anderen Menschen Tür an Tür wohnt? In einer fremden Umgebung, mit fremden Gerüchen und Geräuschen. Unter fremden Menschen, mit denen man vielleicht nicht mehr gemein hat als das Alter und die Bedürftigkeit.

(Autorin für SWR 2020 / Nadja Odeh)

Donnerstag, 25. August 2022, 19.05 Uhr
Auslandskorrespondent*innen im Gespräch
Gast: NN
Redaktion: Petra Mallwitz
Moderation: Carmen Schmalfeldt

Freitag, 26. August 2022, 15.05 Uhr
SWR2 Feature
Die Lücke von Hanau (6/6) – Rassismus vor dem Täterhaus
Audio-Doku und Feature-Serie in 6 Teilen
Von Dietrich Brants und Jan Tussing
(Produktion SWR 2022)
Kooperation: Frankfurter Kunstverein, Ausstellung "Three Doors: Forensic Architecture/Forensis, Initiative 19. Februar Hanau und Initiative in Gedenken an Oury Jalloh"

Auch über zwei Jahre nach den rassistisch motivierten Morden von Hanau sind viele Fragen offen. Neun Menschen wurden von einem 43jährigen Deutschen erschossen, weil sie für ihn nicht zu Deutschland gehörten. Die Feature-Serie geht den Lücken in der Aufklärung der Morde nach. Eher wenig beachtet wurde bisher auch die Mittelschichtherkunft des Täters, der zusammen mit Alice Weidel BWL studierte, und die Tatsache, dass die Mörder des NSU offenbar seine Vorbilder waren. Untersucht wird in den sechs Folgen der Serie auch die Lücke zwischen Menschen, die migrantisiert werden, und deutschen Behörden.
(Red.: Walter Filz)

Freitag, 26. August 2022, 19.05 Uhr
Songs der Woche
Die besten Tracks aus Pop, Jazz und Global Pop. Gehen in den Kopf, in die Beine, manchmal ins Herz.
Moderation: Frauke Oppenberg
Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 29. August 2022, 15.05 Uhr
High-End Studio und Waldhütte
Von Jakob Bauer

In vier Studios, und zwar im Wald, im Canyon, auf dem Berg und in der Wüste, hat die amerikanische Band „Big Thief“ ihr neues Album eingespielt. Wie hat das ihre Musik beeinflusst? Kann man einen erfrischenden Bach, einen klaren Sternenhimmel oder heißen Sand in den Songs wirklich hören? Jakob begibt sich auf eine Klangreise.
(Musikfeature aus der Reihe Das Thema Pop, SWR 2022)
Redaktion: Moritz Chelius / Tristan Reiling

Montag, 29. August 2022, 19.05 Uhr

Ein Herz für Secondhand Mode – Der Mainzer Unternehmer Robin Balsler

Moderation: Fabian Elsäßer

Redaktion: Till Kohlwes

“Wir müssen Secondhand Fashion etablieren.” - für den Unternehmer Robin Balsler ist Nachhaltigkeit eine Herzensangelegenheit. Für ihn steht fest, dass alle Menschen stylisch und gleichzeitig nachhaltig sein sollten. Deshalb hat er das Secondhand-Unternehmen “Vinokilo” in Mainz gegründet. Balsler möchte, dass Kleidung eine längere Lebenszeit hat. Bei seinen Events kann Vintage-Kleidung zum Kilopreis gekauft werden und auch im Internet gibt es einen Shop. Mit seiner Idee schaffte es Robin Balsler 2020 auf die Forbes-Liste der 30 einflussreichsten “Sozialen Unternehmer” unter 30 in Europa. Bei seiner Unternehmensphilosophie steht für Balsler dabei vor allem Integration und Diversität im Vordergrund.
(SWR 2021)

Dienstag, 30. August 2022, 15.05 Uhr

Im Westen was Neues - Eine Arbeitsvermittlerin wirbt um Azubis aus Polen

Von Ernst-Ludwig von Aster

Zweimal pro Woche fährt Bozena Witt nach Polen. Im Auftrag der Arbeitsagentur. Ihr Job: Auszubildende und Arbeiter für deutsche Firmen rekrutieren. Denen fehlen neben Facharbeitern jetzt auch immer öfter Azubis. Mehr als 150 junge Polen sind in den letzten Jahren mit Witts Hilfe über die Grenze gewechselt, haben Sprachkurse belegt und ihre Ausbildung gemacht. „Wenn es Probleme gibt, rufen sie natürlich mich an“, sagt die Arbeitsvermittlerin lachend. Mal geht es um Versicherungsfragen, mal um eine ungeplante Schwangerschaft.
(Autor für SWR 2020 / Nadja Odeh)

Dienstag, 30. August 2022, 19.05 Uhr

Musik für die Seele – der Harfenspieler und Multiinstrumentalist Andreas Vollenweider

Moderation: Fabian Elsäßer

Redaktion: Till Kohlwes

Der Schweizer Andreas Vollenweider hat mit seiner von ihm selbst umgebauten elektrisch verstärkten Harfe einen unverkennbaren Klang geschaffen und wurde damit in den 80er Jahren weltberühmt. Manche seiner Instrumental-Alben erreichten Millionenauflagen, und er trat mit so unterschiedlichen Künstlern wie Luciano Pavarotti und Bobby McFerrin auf. Seine Musik gilt als beruhigend und wie geschaffen für die Bewältigung von Krisen. Bis heute ist der 1953 geborene Künstler, der noch viele andere Instrumente beherrscht, hoch aktiv und immer neugierig auf Neues. Für die Universität Genf komponierte er 2019 Musik, die erfolgreich zur Behandlung von Frühchen eingesetzt wird.
(SWR 2021)

Mittwoch, 31. August 2022, 15.05 Uhr

Die Kriegsenkelin – Maria Bachmanns Bürde

Von Almut Engelien

Maria Bachmann hat es geschafft: sie ist eine erfolgreiche Schauspielerin und, wie sie sagt, glücklich. In die Wiege wurde ihr das nicht gelegt. In ihrem Elternhaus galt Lebensfreude als unerschwinglich und Lob als überflüssig. Disziplin und Selbsthärte waren gefragt. Die Eltern selbst hatten ihre Kindheit im Nationalsozialismus erlebt, sie kannten vor allem Armut, schwere Arbeit und Krieg. Was es bedeutet, eine Kriegsenkelin zu sein, beschreibt Maria Bachmann in dem Buch "Du weißt ja gar nicht, wie gut du es hast". Im Gespräch mit Almut Engelien erzählt sie von Verzweiflung und Aufbruch.

(Autorin für SWR 2020 / Red.: Petra Mallwitz)

Mittwoch, 31. August 2022, 19.05 Uhr

Corona als Chance der Stillen – Die Kommunikationsexpertin Sylvia Löhken über die Kraft der Introvertierten

Moderation: Patrick Batarilo

Redaktion: Petra Mallwitz

Das öffentliche Leben ist heruntergefahren und bei aller Frustration: Einige scheinen diesen verordneten Rückzug auch zu genießen. Könnte es sein, dass das vor allem introvertiertere Menschen sind, die sich von Reizen oft überflutet fühlen und nach viel Geselligkeit erstmal Zeit nur mit sich selbst brauchen? Viele Mystiker gingen in die freiwillige Isolation, um bewusst in sich hineinzuhorchen und neue Wege zu suchen. Sylvia Löhken coacht Introvertierte und weiß, wie leicht sie in einer erlebnishungrigen lauten Umgebung in Selbstabwertung geraten, aber auch, wie sie ihre Stärken entfalten können.

(SWR 2021)